

Твой школьный журнал!

№ 4 (15)

сентябрь  
2011г.

## Последнее дыхание лета

13 О летнем отдыхе

## В добрый путь!

10 О линейке  
1 сентября

## Рецепт самого последнего похода

12 Об осеннем походе

## Всё закончилось?

34 Отзыв о «Гарри Поттере  
и Дарах смерти. Часть 2»

## Снова в школу

29 Как адаптиро-  
ваться после лет-  
них каникул

## Реформа школьного питания

13 Изменения в  
школьной  
столовой

## Мой последний "Огонёк"

8 О выездной  
школе актива

На обложке Валерия ВЕТОШКИНА  
Фото Алины ЛАРИОНОВОЙ



## Колонка редактора

**П**рощаясь с вами, дорогие читатели, в мае, я не предполагала, что мы встретимся вновь так скоро! Вот и пролетело лето, не успели мы и глазом моргнуть. Вроде бы, кажется, что так много времени прошло, так много всего произошло, но сейчас, в сентябре, кажется, что лето началось только вчера... Но это лето, думается мне, должно запомниться всем ярким, пусть не очень жарким, но долгожданным и весёлым.

В любом случае, я надеюсь, что все мы отдохнули, приободрились, набрались сил и готовы к новому учебному году. А чтобы сделать переход из лета в новый учебный год более мягким и плавным, мы с редакцией подготовили номер «Лето-сентябрь». В этом выпуске и последние новости гимназии, и грозно надвигающиеся ЕГЭ и ГИА, и, конечно, последний «привет!» из солнечного лета.

В этом году обновилось все: новые рубрики, новое оформление, новая редакция, новые лица, новые взгляды. Все это в объединении даёт вам абсолютно новую «Пятницу», которая, надеемся, порадует вас и доставит удовольствие при чтении!

Прежде, чем вы перевернёте страницу, хочу пожелать вам удачи, терпения и трудолюбия в новом учебном году! И, конечно же, читайте «Пятницу'11»!

С уважением, *Алёна АЛКОВА*



**29.10.11**

Общешкольное мероприятие :

**Празднование  
ХАЛОУИНА!**



*Запаситесь  
смелостью!*



**Приятного чтения!**

**Загимназье**

- 5 Будущие жители КемГУ
- 6 Лето –это маленькая жизнь
- 7 Один день лета
- 8 Мой последний «Огонёк»
- 9 Это здорово!

**Из первых уст**

- 18 Талант быть лучшей

**На крыльях Пегаса**

- 19 Дороги, Как хочется спать
- 20 Последнее дыхание лета
- 20 Ощущение сегодняшнего дня, Осень в городе
- 21 Я точно знаю, это будет
- 22 Начало конца
- 22 О культуре и столовой
- 23 «Куда, мисс?» - «К звёздам...»

**Гимназия life**

- 10 В добрый путь!
- 11 Осенний лес
- 12 Рецепт самого последнего похождения
- 13 Реформа школьного питания

**Письмо в редакцию**

- 14 Как быть новичку?

**Post scriptum**

- 29 Снова в школу
- 11 Не просто пара палочек...

**Опрос**

- 16 Новый старт

**Всёти**

- 24 Лето в «В контакте»

**Клуб по интересам**

- 30 «Как ты причёсана, так тебя и слушают»

**Stop-кадр**

- 34 Все закончилось?..



## Сентябрь



1

*День Знаний*



2

День  
Российской  
гвардии

4 День  
работников нефтя-  
ной и газовой про-  
мышленности



4 День  
специалиста  
по ядерному  
обеспечению

5

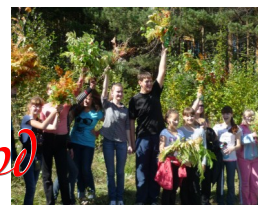
Родился  
писатель  
А. Толстой



6 День  
рождения  
*Н.И. Даниловой*

8

*Пеход*



Международный день соли-  
дарности журналистов. Меж-  
дународный день грамотности.

9 *Всемирный  
День  
красоты*



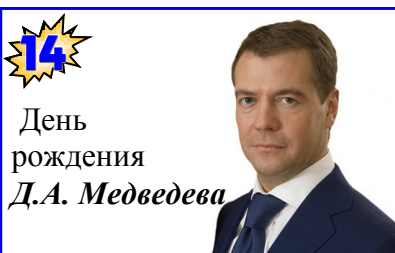
10 *Всемирный  
День  
молодёжи*

11 *Новый год  
(Эфиопия)*



12 День  
программиста

13 День  
рождения  
*О.Н. Поповой*



14 День  
рождения  
*Д.А. Медведева*

16 День  
охраны озоно-  
вого слоя



19 День  
рождения  
«Смайлики»

15 День  
PR—менеджера



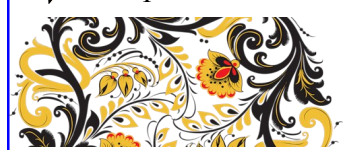
21 Международный  
день мира



22 День  
автомобиля



23 День осеннего  
равноденствия



24 День  
машино-  
строителя

25 Всемирный  
день моря



27 День  
Рождения  
*Е. Е. Федосеевой*

28 День  
работника  
атомной  
промышлен-  
ности

30 Всемирный день  
Интернета



*Материал подготовила Дарина СТРИКОВА,  
8<sup>А</sup> класс*

## Будущие жители КемГУ

Это - традиционная пора отдыха для школьников, но не для всех, например, не для участников летней естественно-математической и гуманитарной школы КемГУ, проходившей с 27 июня по 2 июля на базе губернского многопрофильного лицея-интерната. Я так же, как и многие ребята нашей области, побывала на ней, записавшись в секцию филологии.

Всего мы пробыли в ГМЛИ шесть дней, и они запомнились нам не только благодаря новым знаниям и исписанным тетрадам, но и знакомству с университетом, его преподавателями и студентами.

Летняя школа - это прежде всего учёба; было много интересных занятий, например, лекций с **О. Д. Карзухиным**, **П.А. Катышевым**, **С. В. Оленёвым** и **О.В. Дрейфильд**, на них мы знакомились не только с науками, о которых нам говорили в школе, но и с удивлением находили новое в кинематографе и музыке, в том числе в тяжёлом роке. Я, например, добавила огромный

... и с удивлением находили новое в кинематографе и музыке, в том числе в тяжёлом роке.

список к летней литературе и своим интересам, теперь они кажутся мне просто карликовыми. Но, не все занятия были такими запоминающимися, вот что говорит о них **Юлия Белова** (п. Трудоармейский): «На всех лекциях боролась со сном, равно хочу, только не на фак, а на исторический». Преподаватели, конечно, постоянно расхваливали университет и звали поступать, пропаганда

была мощной, ведь все они учат там и, как видно, довольны своей профессией, а ещё больше - университетом и его студентами. Ярким примером этого была **Марина Геннадьевна Чабаненко**, кандидат фи-

лологических наук, доцент, один из организаторов; она сопровождала нас на прогулках по городу и КемГУ; её мы чаще всего спрашивали о поступлении, учёбе и других вопросах студенческой жизни, эта открытая и светлая спокойная женщина была неким эталоном преподавателя.

Студенты-кураторы запечатлелись в моих воспоминаниях ярче всего: они организовывали все мероприятия, концерты, без таких жизнерадостных людей мы вряд ли бы так весело провели своё свободное время, даже просто не познакомились бы хорошенько. **Ксения Мухудинова** (г. Анжеро-Судженск, будущий биолог) рассказала о своих впечатлениях: «Моими кураторами были Артём и Катя, они проводили очень смешные игры, традиционную мафию, привлекало и то, что они общались с нами на равных». У каждой группы были свои кураторы,



моя, Ольга, постоянно зажигала иногда угасавший интерес задорными шуточками, смешила необычными выражениями, она стала солнышком с рыжими волосами в нашей школе.

Вместе с кураторами нам поддерживали настроения и другие жители КемГУ. Больше всего постарались студенты истфака, проводившие в урезанном варианте КВН, весь вечер прошёл в быстрой, сумасшедшей атмосфере пьянящего веселья и постоянного смеха. Был и вечер военной песни, напомнивший, в какой стране и с какой историей мы живём. Ну и, конечно, дискотеки, кто не знает о их влиянии на организм, вышедший из состояния послеучебного сна?

Эти шесть дней прошли не зря, было даже лучше обычной лагерной смены, хотя многие со мной не согласятся. Ведь летняя естественно-математическая и гуманитарная школа – возможность познакомиться с КемГУ, его преподавателями, студенческой жизнью, определиться с выбором ВУЗа после 11-ого класса. А время, проведённое в ГМЛИ - напутствие нашему выбору.

Анна ЛОБОДА,  
11<sup>А</sup> класс.

## Лето — это маленькая жизнь

**Л**ето — это прекрасная пора. И я думаю, со мной многие согласятся. А что же такое лето? За что мы его любим?

Начнём с того, что слово «лето», для каждого человека ассоциируется с разным. Например, оптимисты считают, что лето — это кусочек счастья, доказательство того, что рай есть! Для пессимистов — это просто слово из четырёх букв или третьё по счёту время года, абсолютно ничего не значащее в их серой жизни. Лично я отношусь к разряду оптимистов и считаю, что лето нужно ценить! И вот почему:

Летом у нас много свободного времени, и мы полностью можем отжаться своему любимому хобби.

Лето — это простор для творческих фантазий, реализация самых безумных и грандиозных планов!

Также, лето — это блаженное ничегонеделание! Можно полностью расслабиться и ни о чем не думать, ведь все проблемы и заботы ушли на второй план.

Лето — это друзья, новые интересные знакомства, весёлые поездки и возможность испытать новые ощущения!

Летом у нас всегда хорошее настроение и поэтому у нас сбываются самые сокровенные мечты и желания!

Лето — это самое лучшее время года. Летом мы по-настоящему живём, радуемся, дышим полной грудью. Это солнце, тёплый воздух и красивый загар на теле, в конце концов!

Так что, люди, любите лето! Цените каждую минуту, как никогда раньше и постарайтесь проживать очередные три месяца все лучше и лучше, ведь лето делает нашу жизнь весёлой, яркой и незабываемой!

*Диана БУЛАТОВА,  
9<sup>А</sup> класс*



**Л**ето... Пора отдыха и веселья! Но не для всех... 11 и 9 классы в начале июня сдают экзамены и им отдыхать некогда. Про 11 классы и говорить не нужно - после сдачи экзаменов нужно подавать документы в ВУЗы и ... Для них открываются другие двери - начинается взрослая жизнь.

Но мы поговорим про 9 класс. Половину июня сдаёшь экзамены, ещё и ждёшь эти результаты... А там, считай, что месяц прошёл! Далее возникает очень серьёзный вопрос: "Куда поступать? Где учиться дальше?" С этими трудностями тоже придётся справляться. Хорошо, если ты пойдёшь дальше в школу - подал документы, получил подтверждение и все! А другим ещё бегать и бегать, чтобы поступить.

Ну все, все дела сделаны, можно отдохнуть! А потом помотришь - и половина каникул уже за плечами. Жалко. Но не нужно забывать, что только половина! Есть ещё время! Мой совет, проводите каждый день, да что там, каждую секунду так, чтоб потом не ворчать: «Это было худшее лето...»

*Екатерина СОБОЛЕВА,  
10<sup>В</sup> класс*



## Один день моего лета

**Л**ето - самое сладкое, жаркое, солнечное время года. Моменты, которые остаются в памяти навсегда, для меня, происходят именно летом. Я, как никто другой, безумно люблю этот тёплый воздух, наполненный свежим и сладким ароматом сахарной ваты и молочного коктейля.. Бархатный розовый закат и оранжевый рассвет с первыми лучами солнца... что может быть прекраснее!?

Лето 2011 года стало для меня ещё более насыщенным, чем прошлое. Я отдыхала в спортивном лагере «Белая роща». Утренняя пробежка, зарядка, тренировки 2 раза в день, стали для меня обыденностью. В вечернее время были развлекательные программы, дискотеки. В моём отряде было много моих давних знакомых и друзей, но также были и новенькие, которые на первый взгляд показались мне не очень весёлыми и общительными. Но это только на первый взгляд...

Как-то раз у нас проходило КТД (коллективно-творческое дело) «Самый классный отряд». Наш отряд начал подготовку к нему с самого утра. Мы всей командой собрались в холле на стульчиках и стали обсуждать наши выступления. Каждый человек предлагал какие-то свежие, интересные идеи.. Время пролетело незаметно. Наступил вечер — долгожданное КТД. Весь наш отряд переживал. Выступили мы очень хорошо! И мы победили! Наши глаза сверкали, улыбки не спадали с лица.. в тот день мы действительно были счастливы!!! Мы все очень сдружились. Уже не было разделений — все ходили мы вместе.

Я вспоминаю почти каждый день ту нашу подготовку, выступления, радость и счастье, блеск в глазах! Я безумно счастлива, что съездила в этом году в спортивный лагерь, где нашла много новых друзей! Надеюсь, что следующее лето оставит в моей памяти не менее яркие моменты.

Софья ПЕРЕШИВАЙЛОВА,  
9<sup>1</sup> класс



## Мой последний «Огонёк»

**Н**ачало летних каникул – это время, когда подростки готовятся к экзаменам и отдыху, но не мы... Для нас это начало выездной школы актива СДЮО «Юные сердца», ведь мы активисты города Анжеро-Судженска. Уже 10 лет в «Огоньке» встречаются активисты городской и школьных организаций, чтобы научиться без затруднения общаться с новыми людьми, за небольшое количество времени придумать и ставить номера, раскрывать свои таланты и вдохновлять других – научиться быть лидерами!

В этом лагере я 4 раз, казалось бы, чему ещё можно там научиться? Те же верёвочные курсы на сплочение, знакомые мастер-классы и игры, только КТД (коллективно-творческие дела) всегда меняются. Но в этот раз я открыла другую школу, ведь я была комиссаром. И комиссаром не у лидерского отряда, а у нового отряда журналистов городского клуба «Тропинка», руководителем которого является **Ольга Михайловна Петунина**. Позабыв

об учёбе, читала множество материалов для вожатых. Очень помогли лекции старкома (старшего комиссара) **Антонна Тимофеева**, благодаря которым поняла, что это целая наука. Все те мероприятия, которые я несколько раз проходила, не просто игры, а тренинги, помогающие выявить лидеров и обособившихся ребят, которым нужно уделять ещё большее внимание. Теперь я должна сплотить отряд и передать те знания и любовь, которые дал мне «Огонёк». Недели подготовки ради семи дней, бесконечные репетиции ради одного концерта. Это был последний год, когда комиссарский отряд был участником лагеря. Поэтому мы пытались сделать все возможное, чтобы эта смена запомнилась каждому! Вот та цель, за которой я и отправилась туда.

До встречи с отрядом очень



волновалась об их возрасте: ребята ученики 5-8 классов, хотя раньше было много десятиклассников, почти все первый раз в подобном лагере, где отдыхают работая. Думала, что многое не будем успевать, ведь мы специализированный отряд – на наших плечах лежит ежедневная газета «Кирпич», а подготовку к черному КТД никто не отменял. Но сомнения в миг пропали, когда отряд был в сборе. Игры на знакомство, помощь в расселении, общение с окружающими – все было новым для меня. Даже стены лагеря были другими, как будто я первый раз находилась там.

Особенным для меня стал и отряд. К каждому стремилась найти подход, и все оказались особенными, по-своему талантливыми. Раскрывая и подталкивая ребят к действию, я чувствовала невольную гор-

дость за то, что, благодаря активному участию в жизни отряда, они становятся открытыми, легче начинают общаться и не останавливаются на достигнутом, они ждут интересных игр и номеров, готовы помогать. Порадовало и то, что ребята действительно учатся на мастер-классах, понимают, как нужно писать и оформлять материалы. Так же удивило поведение мужской части отряда, их было двое и они были хорошими помощниками: успокаивали расшумевшихся девчонок, участвовали во всех номерах, понимая, что необходима их помощь никогда не прятались: это и акробатические поддержки в танцевальном конкурсе чирлидинг, и клоунские образы царевны-лебедь и комара из «Сказки о царе Салтане». Они даже платкали, успокаивая девочек, в день отъезда.



Но самое главное, что было в отряде – это его дух, атмосфера. На вечерних огоньках мы часто говорили, что у отряда есть своя душа, что мы должны беречь друг друга и принимать себя такими, какие мы есть. Конечно, возникали небольшие размолвки, но сразу же или на огоньках все просили прощения. Тогда я и поняла, что все страхи о юном возрасте были напрасны, что мне очень повезло, что ребята ещё дети, они впитывают все, как губки, и не держат в себе злобу. А ещё отряд сплотила игра «Тайный друг», каждый вытянул себе одного человека из отряда, и на протяжении всей смены тайно дарил записки и небольшие приятные подарки. Так же тайно ребята в отряде договорились, что моим тайным другом станут все! Столько заботы и любви приятно получить каждому.

Можно считать, что в «Огоньке» я прошла всю лестницу активиста. Скромная девочка «на подхвате» 4 года назад, затем помощник комиссара и, наконец, комиссар у любимившегося отряда, который разделит 1 место среди отрядов лагеря! И я в очередной раз убедилась, что чем больше ты сам подаришь добра, тем больше оно вернётся к тебе, чем больше времени ты будешь уделять другим людям, а не себе, тем быстрее к тебе потянутся люди и полюбят тебя. И я уверена, что со своей задачей я справилась – ребята отряда искренне полюбили школу актива, они очень сдружились, и их слезы в последний день тому подтверждение.

Мы ещё долго будем встречаться большими компаниями, но с каждым разом встречи будут проходить все реже и людей будет все меньше. Но у каждого останутся воспоминания о той насыщенной активной неделе, об интересных мероприятиях и хороших друзьях. Я же навсегда сохраню в сердце мою последнюю смену в «Огоньке», ставшую для меня самой поучительной, насыщенной и самой любимой.

*Алина ЛАРИОНОВА,*

## Это здорово!

**Н**ад вопросом о летнем отдыхе я долго не думала. Весной нашему классу ДООСЦ *Олимп* были предложены десятидневные туристические путёвки на озеро Яровое. 10 июля мы под руководством *Елены Яковлевны Медведевой* ступили на алтайскую землю. Первые два дня Алтай нас щедро омывал дождём. Мы уж было приуныли, но с приходом тёплых, солнечных дней настроение улучшилось.

Жизнь в палаточном лагере на берегу озера лишена многих достижений цивилизации. Сочетание природных факторов: чистого воздуха, тёплой воды, заставляет забыть о компьютерных играх, мобильном телефоне. Я впервые жила в палатке, сны в спальном мешке особенные. Еда, приготовленная на костре, с особым ароматом. Либо на нас влиял свежий воздух и каждодневные купания, либо *Светлана Геннадьевна Валевиц* добавляла в пищу особые специи, мы со своими походными чашками подходили за добавкой по-нескольку раз. Светлана Геннадьевна совмещала обязанности медицинского работника и шеф-повара.

Настоящее чудо - купание на солёном озере *Большое Яровое* (Это озеро - самая низкая точка *Алтайского края* - расположено на высоте 79м над уровнем моря. Большое Яровое - самое ценное богатство на территории Алтайского края, оно является уникальным по своим свойствам.) Сначала идёшь по песку, затем начинается корка соли и постепенно соль накрывает розовая вода. Концентрация соли так велика, что вода выталкивает на поверхность. В озере обитают единственные живые существа - рачки, образующие толстый слой грязи на дне. Лечебные свойства грязи мы испытали на собственной коже.

В аквапарке, куда мы выезжали дважды, много развлечений как для взрослых, так и для нас - детей: быстрые горки, волновой бассейн! Волны такие как и на море!

Хочется сказать огромное спасибо педагогам гимназии № 11: *Наталье Викторовне Долбишевой* и *Маргарите Васильевне Вятчиной*, на протяжении всех дней относившихся к нам с материнской заботой и вниманием! А также Прилуцкой Людмиле Валерьевне - организатору незабываемых посиделок у костра и праздников *День Нептуна* и *День именинника*."

*Ольга ЛЕДОВСКАЯ,*  
7<sup>В</sup> класс

## В добрый путь!

**1** сентября прошла торжественная линейка открытия нового учебного года в нашей гимназии №11. Раньше нам приходилось только слышать об этом, читать в чьих-то материалах, но теперь мы – одиннадцатиклассники и смогли принять участие в этом празднике.



Линейка началась в десять часов утра перед парадным входом в школу. На улице было довольно прохладно, но участие в линейке стоило того, чтобы немножко помёрзнуть. Первыми на импровизированную сцену вышли обаятельные ведущие - **Полина Антонова** из 11<sup>А</sup> и **Антон Гуцал** из 11<sup>Д</sup> класса, которые задали настроение праздника, громко и выразительно читая сценарий в



стихах. И вот, наконец, они пригласили самых главных людей в школе – первоклассников и их классных руководителей **Анну Ильиничну Винс**, **Людмилу Валерьевну Прилуцкую** и **Жанну Валентиновну Лукьянову**. Когда на улицу выходили первоклассники, такие маленькие, с огромными

букетами, который возвышались над их головами, все мы невольно улыбались, удивляясь: «*Неужели и мы тоже когда-то были такими, когда пришли первый раз в первый класс.*»

Как только первоклассники построились, слово предоставили директору гимназии - **Нине Михайловне Михайловой**. Она перечислила всех предыдущих выпускников, которые были отмечены, как отличники учёбы или победители олимпиад, наградила их родителей благодарственным письмами, а также произнесла напутственную речь. В нашей школе уже давно стало традицией на открытие учебного года приглашать гостей, в этом году, чтобы поддержать нас напутственным словом, пришли **Д. В. Ажичаков**, заместитель главы администрации города и **О. Н. Будакова**, главный специалист ИМЦ «Управление образования».

Немного разрядило уж слишком официальную обстановку, в ко-

торой первоклашки уже заскукали, появление на сцене **Юлии Романовны Шаниной**, которая предстала перед зрителями в образе *Нехочухи* и провела с детьми небольшую игру. Затем с зажигательным и очень ритмичным испанским танцем выступил коллектив «Грезы»: яркие наряды и грациозные движения девушек, несомненно, произвели впечатление на всех, это можно было понять по аплодисментам, которые прозвучали по окончании номера. Все так громко и дружно аплодировали, что показалось, будто на улице стало теплее.

Затем нам, выпускникам, предоставили честь от имени Губернатора Кемеровской области торжественно вручить уже замёрзшим будущим гимназистам дневники первоклассников, которые, казалось, уже





не так были воодушевлены о том, что через девять месяцев праздником, отвели в тепло, но праздник на этом не закончился.

Линейка в честь начала учебного года. Взволенные первоклассники, перешёптывающиеся на свои темы выпускники. Напутственные слова от директора и гостей, пара развлекательных номеров... чего же ещё не хватает? Разумеется, учебный год, как и любой урок, начинается со звонка. В этом году первым школьным звонком год открывали ученик 11<sup>В</sup> класса **Андрей Родин** и ученица 1<sup>А</sup> класса **Софья Мотель**. Наверное, это и был одновременно и кульминационный момент праздника, и его развязка. В этот момент одиннадцатиклассники задумались

о том, что через девять месяцев они услышат свой последний звонок, что сегодня они встретили свою смену, новое поколение, а мы, выпускники, совсем скоро покинем школу навсегда. Да, навсегда. Разумеется, мы будем возвращаться туда, чтобы увидеть своих преподавателей, посмотреть, как все изменилось, но это будет уже совсем другой взгляд, взгляд со стороны...

Ну а пока у нас впереди целый год и закончить свой мариетал я хотела бы тем, чем закончилась и торжественная линейка в честь открытия учебного года, словами ведущих: *«В добрый путь в страну знаний!»*

*Алёна АЛКОВА,  
11<sup>А</sup> класс.*



## Осенний лес

8 сентября мы всей школой отправились в поход. Когда мы увидели лес, он был раскрашен в разные цвета: оранжевый, жёлтый, красный, зелёный. На небе ярко светило солнце, и мы решили выбрать полянку под деревьями. Рядом с лесом было озеро, оно было очень красивым и казалось, что лес окружил его и охраняет от чужих глаз. От солнечных лучей озеро красиво переливалось.

Позже, налюбовавшись видами, мы развели костёр, и нам сказали, что будет конкурс на лучший букет из листьев. Мы пошли искать листья и ветки – все, из чего можно было составить букет. У нашего класса он получился отличный. Потом нам сказали подготовить номер и мы решили разучить и спеть песню *«Если с другом вышел в путь...»*. После репетиций мальчики играли в футбол, но недолго: вскоре нас собрали всех вместе и повели на конкурс. Каждый класс спел свою песню, на празднике было очень много красивых красочных букетов, которые после конкурса мы бросали в воду озера. Когда поплыли букеты, озеро стало ещё красивее, оно как будто загорелось разноцветными огоньками.

В заключение похода мы сделали общую фотографию класса на фоне озера. Мне очень понравился поход и красота осеннего леса.

*Валерия ЛУКИНА,  
5<sup>В</sup> класс*

## Рецепт самого последнего похода

Кто не знает того, что 11 класс должен быть самым запоминающимся годом, последний? А недавно был самый последний поход. И он... прошёл так быстро, что я почти упустила его из виду. Не было ни чистой дороги, ни долгого нудного "перекуса", ни разучивания песен под чужую гитару. Конечно, что-то в этом списке дефицитных занятий было бы очень приятным, но так уж всё случилось.

Как ни парадоксально, больше всего в походе меня поглотила ходьба. Прогулка по лесу, созерцание грибочков, загореть,

веточек, травок... В общем, всего, что было пригодно для традиционного конкурса осенних букетов. Конечно, то, что нашли моя

*... А всего-то  
рогоза, рябина,  
листья малины и  
шишка-нос.*

джинсы и полу- быстро, что я даже опомниться не успела, как класс свернулся, собрался и ушёл, разумеется, я вместе с ним. Как знать, может быть, таким и должен быть самый запоминающийся поход?

Мне несколько не жаль, что не подводилось никаких там несправедливых подсчётов по аплодисментам. Достаточно было того, что, все, кто видел это "произведение", говорили: *Вот точно первое место! Могу и ставки принимать!;* *"Ничего себе! Смотри, какой чудик!;"* *Ха-ха! Класс!"*

Было невероятно смешно. Ещё смешнее то, что в целом только из этого и состоял мой поход. Ничегошеньки больше мне столь же ярко запомнить не удалось. Всё остальное прошло настолько



*Анна Лобода,  
11<sup>А</sup> класс*

## Реформа школьного питания

**К**ак известно, в новом учебном году в десяти кузбасских школах начали работать современные пищеблоки. И наша школа не исключение. Все уже давно заметили, что в нашей столовой за время каникул произошли некоторые изменения. Это касается не только нового, современного оборудования, но и того, что персонал в столовой немного поменялся, а точнее, пополнился новым квалифицированным работником. Молодой специалист, **Наталья Жидяк**, закончившая училище с красным дипломом, будет набираться опыта, работая в нашей столовой.

А теперь подробнее о новом, современном оборудовании. Для того, чтобы узнать о нем больше, я решила побеседовать с **Людмилой Юрьевной Поповой** – заведующей производства – и узнать, что же она думает по поводу реформ столовой.

Как оказалось, поварам и персоналу очень нравятся нововведения, за исключением того, что раздача теперь находится прямо в зале и это, по их мнению, не очень удобно. А в остальном – все замечательно. Как пояснила Людмила Юрьевна, оборудование очень удобное и для того, чтобы привыкнуть к нему, работникам столовой потребовалось всего лишь два дня. Например, в кондитерском цехе появился новый пекарный шкаф: выпечка, приготовленная в нем, получается более вкусной и пышной. В цехе по приготовлению горячих блюд тоже произошли изменения: на смену старому оборудованию пришёл современный, высокотехнологичный пароконвектомат. Как я поняла из объяснений Людмилы Юрьевны – это просто «чудо-машина». Он многофункционален, ему можно задавать разные команды при помощи программ. С помощью пароконвектомата можно варить овощи на пару без добавления воды и жарить без добавления масла тем самым сохраняя в готовом продукте питания все полезные свойства, что очень полезно для детей. Это вкусно и полезно одновременно.

На этом наша беседа закончилась, и я поблагодарила Людмилу Юрьевну за то, что она уделила мне немного времени и высказала своё мнение по поводу преображения столовой.

И в заключение я хочу сказать, что я действительно рада тому, что наша школа одна из тех, где изменили систему питания. Ведь здоровое питание – это хорошее самочувствие, избавление от разных болезней, крепкая нервная система и, конечно же, философия жизни. Ведь как когда-то сказал Сократ: «Мы не для того живём, чтобы есть, а едим для того, чтобы жить».

*Диана БУЛАТОВА,*

*9<sup>4</sup> класс*

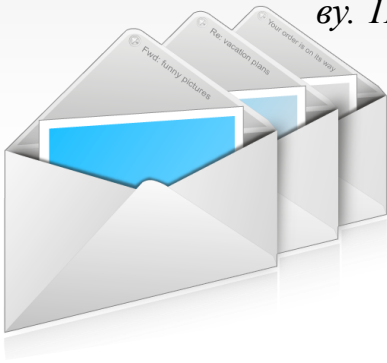


## Как быть новичку?



Здравствуйте, редакция журнала «Пятница'11». Я узнал, что к вам можно написать письмо с вопросом, решил воспользоваться случаем и попросить совета. Дело в том, что в этом году я перешёл в гимназию и в ней я новичок, как и в своём классе. Я по-прежнему чувствую себя не очень уверенно среди своих одноклассников, мне трудно привыкнуть к новой школе и коллективу. Посоветуйте, пожалуйста, как мне справиться со своей нерешительностью? Спасибо.

Jonni\_95



[pyatnica11gym@mail.ru](mailto:pyatnica11gym@mail.ru)

Если вам не безразличен наш журнал, и вы желаете участвовать в его жизни и развитии, присылайте свои отзывы, пожелания, предложения, письма и материалы!

[pyatnica11gym@mail.ru](mailto:pyatnica11gym@mail.ru)

Здравствуй, Jonni\_95! Чтобы ответить на твой вопрос, я обратилась за консультацией к нашему школьному психологу, Татьяне Анатольевне Караваевой. Вот, как она прокомментировала данную ситуацию: «Если в классе у тебя нет знакомых, то нужно постараться самому завести себе друзей и не бояться сделать для этого первый шаг. Присмотрись к тому человеку, с кем ты сидишь за одной партой, попробуй поговорить с ним на темы, отвлечённые от школы, узнай, чем он увлекается, расскажи о себе. Таким способом расширяя свой круг общения, и друзья у тебя, наверняка, найдутся. Но не притворяйся, так как притворство – враг уверенности в себе. Но навязчивость тоже плохой советчик. Так же постарайся показать себя с положительной стороны. Будь приветлив, открыт, ни в коем случае не замыкайся в себе и не держись особняком. Проявляй активность в каких-либо школьных и внешкольных мероприятиях, покажи, что ты можешь быть полезным. Так же присмотри к своим одноклассникам повнимательнее, узнай о традициях класса и школы, ни в коем случае не прене-

брегай ими. Не следует говорить в открытую, что нынешняя школа/класс тебе нравится меньше, чем предыдущая и вообще проявлять своё недовольство в чём-либо». Признаюсь, Джонни, что я тебя хорошо понимаю, как и любой человек, которому приходилось когда-либо быть новеньким, так как я сама



только в прошлом году начала учиться в гимназии, и всё в ней было для меня новым. Это непривычно и первое время ты находишься в состоянии лёгкого шока. И это абсолютно нормально – ты присматриваешься к новой обстановке, новым людям. Трудности у новичков возникают часто, но не всегда. Мне очень повезло по той

простой причине, что в классе, в который я перешла, учились две мои подруги, которых я знала задолго до перехода в новую школу. Это мне было отличным подспорьем в плане реализации и адаптации. К тому же чувствовала себя в классе от этого увереннее и быстро привыкла к нему.

Надеюсь, что эти советы помогут не только Джонни, но и другим ребятам, пришедшим в новую школу. Важно помнить одно простое, но главное правило – первое впечатление самое главное. А так как твой новый класс всё ещё присматривается к тебе, то нужно проявить себя и быть «на одной волне» со всеми. Желаю удачи!

*Анастасия ЗОБОЛЕВА,  
11<sup>А</sup> класс.*



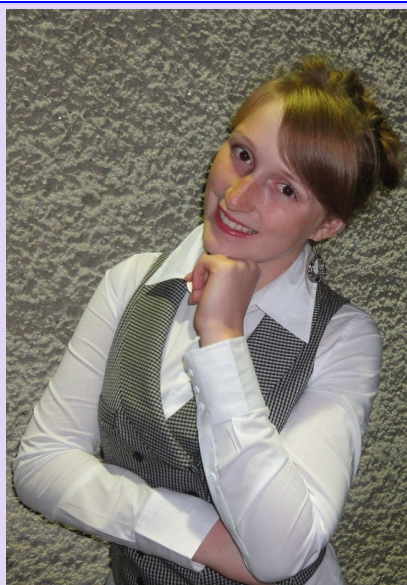
## Новый старт

**М**ногие люди любят кардинально менять свою жизнь, начинать новую: кто-то - с понедельника, с первого числа нового месяца... А кто-то с начала нового учебного года. И, разумеется, на свою прекрасную новую жизнь все строят планы: бегать по утрам, есть только здоровую пищу, перечитывать классическую литературу, готовиться к экзаменам... Новый учебный год – это новая жизнь, новый старт. Какие же планы у наших гимназистов?



Хочу успешно подготовиться к сдаче ЕГЭ. Принимать участие в различных олимпиадах. Ещё с этого учебного года начинаю писать в журнал «Пятница'11»! Посещать тренировки в СК «Юность», секция по плаванию. Пока это основные мои планы. Вполне возможно, что в течение учебного года у меня появятся новые интересы и желания заниматься ещё чем-либо!

*Софья ПЕРШИВАЙЛОВА,  
9<sup>1</sup> класс*



Учусь в этой школе с 1-ого класса, но свою активистскую жизнь начал лишь с 8-ого. С 2010 года являюсь Председателем совета старшеклассников и вот уже второй год в начале учебного года мы, всем советом, пристраиваем планы на предстоящий период обучения. На данный момент уже распланированы все основные праздники, распределены роли классов в этих праздниках. А также одним из самых крупных задач на данный момент является подготовка к Школе актива, которая уже сейчас идёт полным ходом. Помимо этого ещё огромное внимание нужно уделять учёбе, так по итогам 9-ого класса у меня сохранились шансы на медаль по окончанию школы. Безусловно, я буду к этому стремиться. В свободное от учёбы и общественной деятельности время я посвящаю игре на гитаре, а точнее пока только обучению. И в этом плане ещё есть к чему стремиться.

*Виктор КОВАЧЕНКО,  
10<sup>Б</sup> класс*



Я решила, что в 2011 году я хорошо возьмусь за учёбу, так как я пошла в 9 класс, и в конце учебного года мне нужно будет хорошо сдать ГИА. Любой учащийся хочет сдать ГИА, а также ЕГЭ, на «отлично», чтобы в дальнейшем была какая-то перспектива при поступлении в другие учебные заведения. Сейчас в наше время очень важно хорошее образование. Для того, чтобы в будущем у тебя была хорошая карьера, должно быть высшее образование, а это не так уж и просто, как кажется на первый взгляд. Поэтому всё, что даётся тебе в школе, нужно не стирать с памяти, а мотать себе на ус, и что-то из этого брать. Я, как и любой человек, хочу, чтобы у меня в будущем было хорошее образование и работа, поэтому я не собираюсь терять время, а собираюсь учиться и хорошо закончить школу!



*Анастасия КОНСТАНТИНОВА,*  
9<sup>Б</sup> класс



2012 год для всех одиннадцатиклассников предвещает быть насыщенным и, несомненно, нелёгким. Я в первую очередь планирую много времени посветить для подготовки к экзаменам, потому что от них зависит моё будущее. Но так же я прекрасно понимаю, что нужно давать разрядку своим мозгам и поэтому не буду забывать о своих друзьях, спорте и красоте!

*Анастасия ЗАЧИНЯЕВА,*  
11<sup>А</sup> класс



Планы на учебный год 2011-2012: сентябрь – ничего. Октябрь – май – подготовка к ГИА. И в конце мая сдача ГИА. 29 сентября –



Анжерская осень. Ноябрь - областные соревнования в городе Чебула. Январь - турнир по баскетболу в Омске. Февраль - Томск. Март - Зональное первенство Сибири по баскетболу.

*Николай ЛИСИУКИЙ,*  
9<sup>Б</sup> класс

*Опрос подготовила Юлия ДУБОВКИНА,*  
9<sup>Б</sup> класс

## Таланты быть лучшей

**С**ветлана Владимировна Шупачёва работает учителем химии в гимназии №11. В этом году стала победителем конкурса лучших учителей России в рамках ПНПО, который проходил в два этапа: заочный (аналитическая записка о профессиональных достижениях) и очный (представляет собой непосредственно защиту своей системы работы). Как оказалось, победа такого масштаба не первая в жизни Светланы Владимировны, в 2006 году она уже была победителем ПНПО. Так же в её копилке достижений числится победа в конкурсе «Учитель года», которым она стала в 1999 году. В 2010 году Светлана Владимировна была награждена медалью за достойное воспитание детей.

В 2010 в городском конкурсе педагогических объединений методическое объединение, которым руководит Светлана Владимировна, завоевал **гран-при**.

Главная заслуга настоящего учителя – это успехи учеников. В 2004 году Сергей **Сапченко** получил диплом третьей степени на Всероссийской олимпиаде по химии. Через год (так же на Всероссийской олимпиаде) он стал лучшим в экспериментальной части олимпиады.

Ещё одна гордость Светланы Владимировны - **Светлана Столярова**, которая с 2008 по 2010 гг. была призёром областных олимпиад по химии, а *Единый Государственный Экзамен* сдала на 100 баллов!

### Как ей удаётся воспитывать таких талантливых учеников?

- «У меня, как и у любого учителя, есть своя система преподавания, - говорит Светлана Владимировна, - я в классе замечаю учеников, у которых есть наибольший интерес к химии, которые понимают её, и она им нравится. Вместе с такими детьми я составляю план работы, в котором расписаны все те вершины, куда мы будем стремиться и над чем работать».

### А как же начинался карьерный путь Светланы Владимировны?

Как признаётся сама учитель, она никогда не хотела стать педагогом по химии, первое образование получила в Новосибирском филиале Московского технологического института



текстильной и лёгкой промышленности, по специальности инженер, химик-технолог. А 7 лет назад получила и педагогическое образование.

Химия была для неё любимым предметом ещё в школьные годы, тогда она и решила связать свою профессию именно с этой наукой. Поступила в университет города Новосибирска, на химико-технологический факультет, но заканчивала обучение в московском технологическом институте лёгкой промышленности. Светлана Владимировна окончив московский университет, вернулась на свою малую Родину, в Анжеро-Судженск, и начала свою профессиональную деятельность.

### А что же происходит в жизни учительницы помимо работы?

Светлана Владимировна имеет двух дочерей, но ни одна из них не пошла по стопам своей мамы. Старшая дочь специалист иностранного языка и не так давно подарила своей маме внука. Младшая дочь в данный момент обучается на педагога - психолога. Ещё Светлана Владимировна увлекается делом, никак не связанным с химической деятельностью. Она пишет стихи и даже подготовила свой собственный сборник. «Но самое главное моё увлечение – это семья, дети, внук. Это вся моя жизнь, находящаяся за стенами школы» - признаётся учительница. Хочется закончить свой рассказ о такой успешной женщине и по-настоящему талантливой учительнице фразой И. Шишлова: «Учителями славится Россия! Ученики приносят славу ей!» А ещё: «Талантливый человек талантлив во всём». Так оно и есть на самом деле.

Анастасия ЗОБОЛЕВА,  
11<sup>А</sup> класс

*Дороги*

*Бывает в жизни множество дорог:  
Коротких, длинных, с целью и без цели.*

*Но не укорачивай длины,  
Они, как в сказке, быстро пролетели.*

*Не знаешь, чем окончится дорога,  
Которую ты выбрал как судьбу.  
Останется просторной и свободной,  
Не превратится в узкую тропу.*

*В пути встречаем верных и неверных,  
Беспечных и заботливых людей,  
Которые влечат существованье  
Или полны затейливых идей.*

*И перед путником, едва знакомым,  
Ты, как ребёнок, искренен и чист.  
И незачем притворно лицемерить.  
Ведь для него ты – чистый лист.*

*Порой, совсем тебя не зная,  
Он душу всю готов тебе излить.  
И, встретив искренность признанья,  
Не нужно ни прощать, ни мстить.*

*Как хочется спать*

*Плачут дожди, заскучал ветерок,  
И начинается первый урок.  
Дети зевают, в окошко глядят.  
«Хочется спать», - они мне говорят.*

*Я и сама б на часок прилегла,  
Дрёма пускай меня в плен забрала,  
Сон бы накинул ласковый плед,  
Но промолчала я детям в ответ.*

*Я потерплю до обеда чуть-чуть,  
Домой, чтоб вернуться, к подушке  
прильнуть.*

*Посплю я, и силой наполнится дух.  
Пора за дела, но день уж потух.*

*Светлана Владимировна ШИПАЧЁВА,  
учитель химии*

## Последнее дыхание лета

**Я** люблю осень. Её последние тёплые дни перед суровой зимой... Последнее дыхание уходящего лета. Все одето в красивые яркие цвета... Прямо как в сказке. Встанешь утром, откроешь окно, а оттуда прохладный осенний ветерок заиграет в твоих волосах. Выпьешь горячего чая и пойдёшь бродить по любимым местам. Соберёшь небольшой букет из листьев и... Так приятно вдыхать запахи осени... Они необыкновенны. В небе ярким кругом зависло солнце. Вокруг тишина... И лишь шуршание листьев под ногами нарушает безмолвность. Жаль, что этого никто не видит, не ощущает, ведь все куда-то спешат. А вы отвлекитесь от дел, посмотрите, как красиво вокруг. Сделайте хоть несколько шагов, созерцая последнее дыхание лета. Вы увидите, что хлопоты не так важны. Вы увидите, что жизнь прекрасна!

Екатерина СОБОЛЕВА,  
10<sup>В</sup> класс

### Ощущение сегодняшнего дня

**С**егодня я иду по улице, тихо-тихо. Очень ярко светит солнце, лучики играют и отражаются на разноцветных деревьях. Красиво. Вокруг всё сверкает яркими красками. Осень пестрит разными нарядами. Багряно-жёлтые листья, последние цветы. Смотрю вокруг, и что-то шевелится внутри. Как бы спускается с неба благодать. В голове рождаются строки:

*Тепло, как летом.*

*Солнце светит ярко.*

*Листва кружится золотая.*

*Иду в отличном настроении*

*Ногами чуть перебирая.*

*Ещё день-два –*

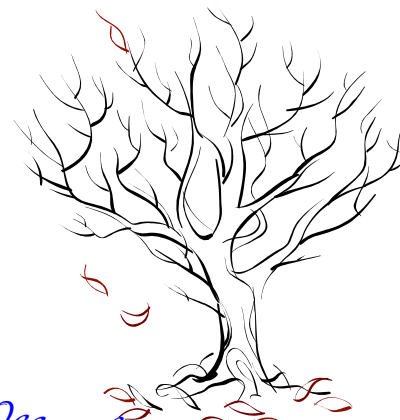
*Испортится погода.*

*Заслякотит и будет грустно.*

*Дождём и ветром сдует листья.*

*И станет сразу как-то пусто.*

Ольга РИМАНЕНЦ,  
7<sup>В</sup> класс



### Осень в городе

*Осень в городе. Уныния пора.  
Время серости и сумрачных оттенков.  
В сердце дуют холодные ветра  
И сгоняют жёлтую листву.  
Осень в городе окрасила улицы  
В цвет печали и тоски.  
Туман царит в душе людей  
До следующей весны.*

Анна ТРЕБНЕВА,  
9<sup>1</sup> класс

*Я точно знаю, это будет!*

*Они упадут на скамьи и аллеи,  
Украсят забытые всеми качели;  
Осень своей сухой шуршащей кистью  
Рисует на всём старинный узор:  
Вот на потёртой дороге  
Завитушки, рюши – её убор.  
Наверно, она всегда была кокетка,  
Сколько флирта и шалости в ней!  
Даже нищие деревца нередко  
Удивляют роскошью причудливых ветвей.*

*И как полнее ею насладиться?  
Как не упустить «очарования очей»?  
Ведь только ты решишь уединиться,  
Как электронный голос скрипнет: «Эй!»  
«Эй, ты что забыла?*

*У тебя забот ведь непочатый край!»*

*И не одну секунду упустила,  
Но всё ж сказала я себе «Давай!»*

*«Давай работай - дела стоят».*

*И день прошёл. Мысли гудят.*

*Но осыпаются все заботы,  
Когда вспоминаешь, как твои боты  
Плескают листву, ищут перчатку...*

*И усыпит меня только догадка:*

*Этого ещё не было на яву.*

*Анна ЛОБОДА, 11<sup>А</sup> класс*

## Начало конца

**В**от и все, закончились последние летние каникулы и начался учебный год! Да, это очень тяжело расставаться со школой и вступать в бурную, взрослую жизнь, жизнь – полную взлётов и падений, побед и поражений, особенно когда ты ещё не определился куда пойдёшь и чем будешь заниматься в дальнейшем. Сейчас нас всех волнует сдача ГИА, ЕГЭ и поступление, поэтому желаю 9- и 11-тиклассникам побыстрее определиться с будущим и сдать хорошо экзамены!

Конечно, нелегко уходить от любимых учителей, которые на протяжении 11-ти лет поддерживали нас во всех начинаниях, переживали вме-

сте с нами и радовались жизни нашим победам. Тяжело забыть и те дружные походы, в которых ученики и учителя, разные по возрасту и характеру, становятся одним целым. Уходя из школы невозможно забыть и общешкольные мероприятия, такие как «Осенний бал», «Ретро», новогодние мероприятия и, полюбившаяся мне, Школа актива, которая научила меня не пугаться перемен, жить на позитиве и раскрывала во мне, как и во многих других, скрытые таланты. Ни когда не забудется и наш любимый школьный журнал «Пятница 11», в котором я печатаюсь 2-ой год. Я желаю ему дальнейшего процветания, новых идей и отличных ребят, которые продолжают наполнять журнал своими мыслями.

Закрывая страницу своей

жизни под названием «Гимназия 11», вспоминаешь, как мы пришли сюда маленькими детьми, с широко раскрытыми глазами, готовые впитывать в себя знания, а выходим взрослыми и с огромным багажом знаний, а все благодаря нашим учителям и завучам. Хочется сказать им огромное спасибо за теплоту, понимание, поддержку и интересное течение школьной жизни и, конечно же, спасибо Михайловой Нине Михайловне за то, что она защищала честь школы и её учеников от бед и невзгод.

Со временем забудутся некоторые друзья и знакомые, но никогда не забудется школа, которую я, несомненно, буду навещать!

*Полина ПРОМЫШЕВА,  
11<sup>А</sup> класс*

## О культуре и столовой

**К**ак только началась учёба – сразу началась какая-то чертовщина. «Новая столовая! Новая столовая!» – только и говорили все. Да что нового может быть в столовой? Новая очередь?! Вот уж новость!

Усовершенствованная система – это, конечно хорошо, горячее питание, на пару, все как положено... Но только вот недостатки нашей столовой иногда перекрывают достоинства и это видно. Недостаток нашей столовой не в оборудовании, не в системе, не в персонале – в этом смысле все на высшем уровне, соответствует требованиям гигиены и так далее... Проблема нашей столовой – в людях, которые её посещают. Приятно ли вам, когда вы, честно отстояв в очереди, дождавшись наконец момента истины – когда вас обслужат, и вы наконец пойдёте кушать, оказаться позади тех людей, которые в очереди и секунды не простояли?! Надо полагать, не очень. Уровень культуры старшеклассников не может порадовать, а культура проявляется каждый день, каждую минуту: и когда ты разговариваешь с другом или учителем, и когда ты стоишь в очереди. Часто приходится видеть в столовой такую картину: здоровенные детины десятого-одиннадцатого, а иногда и девятого класса, с шумом вламываются в помещение и, совершенно игнорируя очередь, лезут вперёд, заказывают все, что им хочется и лишь тогда очередь продолжает двигаться.

Неприятно. Особенно, когда 15-минутной перемены не хватает, чтобы нормально пообедать и успеть при этом на следующий урок. Так что, сколько ни переделывай нашу столовую, идеальной она не станет. Разве что людей изменить: но люди – не оборудование, их так просто не поменяешь.

*Меня АЛЕНКО*

## «-Куда, мисс?» - «К звёздам...»

**К**то не мечтает в юности, да и на протяжении всей жизни, о красивой любви. Но что это такое – красивая любовь? Наверное, у каждого своё понимание.

Старшее поколение помнит ещё и длительный процесс ухаживания, и переживания по поводу того, что может услышать в ответ на такое традиционное, но волнующее во все времена все поколения: «Я тебя люблю».

Сегодня, в ритме современной жизни, уже сам процесс «ухаживания» воспринимается как нечто старинное. Ну, и чего тратить время на «вокруг да около», вдруг ещё, пока мечтаешь о красивой любви, предмет обожания не дожждётся и обратит свой взор на более «активного», который не утруждает себя вопросом, что такое красивая любовь, а главное, с убеждением: ну кому она нужна...

И всё же, «красивая любовь», овеянная романтикой, чтением стихов под лунным серебристым светом рождает желание не только физической близости, но и близости духовной, что связывает два любящих сердца куда прочнее, чем физиологическое влечение.

Может быть оттого, что «красивая любовь», сформированная в процессе длительного ухаживания, вызывая фантазии томящейся души в предвкушении момента встречи с предметом своей любви, ушла в прошлое?

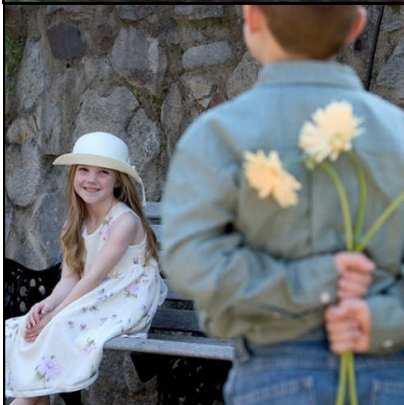
Давайте вспомним изумительные строки А. С. Пушкина:

«Свет-Наташа! где ты ныне?  
 Что никто тебя не зрит?  
 Иль не хочешь час единый  
 С другом сердца разделить?  
 Ни над озером волнистым,  
 Ни под кровом лип душистым  
 Ранней - поздною порой  
 Не встречаюсь я с тобой»

Можно ль предположить, что это чудное творение, рождённое мукой тоски, появилось бы, после быстрого знакомства и столь же быстрого брака, который заключён был спустя пару месяцев после первой встречи?

Как кажется, для того, чтобы появилась потребность поведать миру о своём желании, о своей безысходности, вызванной невозможностью увидеть любимую, необходимо, как минимум, испытать глубокие чувства (тоску и грусть), восхититься, проникнуться самим желанием любить. Любить не просто абы-кого, а именно эту женщину, единственную и неповторимую, невзирая ни на время, ни на расстояние, разделяющее влюблённые сердца...

Кристина СОЛДАТЕНКО,  
 9<sup>В</sup> класс



## Лето в «В Контакте»

**В**от и подошло к концу лето, и началась школьная пора. И мы решили выяснить: часто ли ученики нашей школы летом посещали социальную сеть «В контакте»?

Из всех опрошенных учеников нашей школы **32%** каждый день посещали «Контакт». Причём, проводили там большую часть своего времени. **68%** учеников только иногда заходили на свою страницу, чтобы проверить почту.



*Я летом посещала «Контакт» каждый день. Сидела за компьютером около двух часов. Переписывалась, играла в приложения (чаще всего в «Ворликс»), посещала группы.... Но в основном слушала музыку.*

*Е. ТЫРТЬУШИНОВА*



*Я сидел в «Контакте» круглые сутки. Играл в «Ворликс», «Уличные юнки». А также общался с друзьями.*

*М. ЛУКЪЯНОВ*

@@

## Высказывания о школе

*«Безделье на уроках, отсутствие умственного труда там, где он должен быть - главная причина отсутствия свободного времени» В.Сухомлинский.*

*«Я никогда не позволял, чтобы мои школьные занятия мешали моему образованию» М.Твен.*

*«Образование – это способ приобретения более высокого порядка» Л.Питер.*

*«На вопрос, как ученикам преуспеть, Аристотель ответил:*

*«Догонять тех, кто впереди, и не ждать тех, кто сзади».*

*«Недостаточно только получить знания, надо найти им приложение» И.В.Гете.*



## Интересные приложения в «В контакте»

Как выяснилось, «В контакте» не только общаются, но и играют в приложения. И мы предлагаем вашему вниманию список приложений, которые могут быть вам интересны:

- **«Радио»** - установите самые популярные радиостанции России, Украины, США, Великобритании, Германии, Франции и др. стран мира.
- **«Психотесты»** - психологические тесты с юмором. Тест – лучший способ узнать о себе больше.
- **«Фильмы v2.0.Премьеры»** - кинотеатр «В контакте». Онлайн бесплатный просмотр фильмов. (Теги: боевик, комедии, новинки, ужасы)
- **«ТопСтатус - весёлые статусы и (new) ФОТОМОЗАИКА»** - самые свежие и самые лучшие подборки статусов и фотомозаек на каждый день. Читайте, оценивайте, добавляйте - наслаждайтесь!
- **«Pro Football 2011»** - увлекательный футбольный менеджер. Играй с друзьями и другими игроками социальной сети! (Теги: футбол, футбольный менеджер, football, спорт, soccer)
- **«Угадайка»** - угадай кадр из кинофильма! Лучшее приложение для проверки кино эрудиции
- **«АвтоДрайв»** - лучшие гонки в сети! Красивые машины и большой выбор



Радио



## Полезные сайты

Сайты, которые помогут вам в учёбе и школьной жизни:

- ⇒ **5plys.ru** – задачи, тесты, гороскоп, анекдоты, полезные советы, форум.
- ⇒ **www.edu.ru** – демонстрационные варианты тестов ЕГЭ и ГИА.
- ⇒ **www.schoolboy.net.ru** – книги, музыка, презентации, программы для учебы, учебники и т.д.
- ⇒ **www.1-11.ru** – оформление классных уголков.
- ⇒ **shkolazhizni.ru** – возможно ли ученье без мученья? Советы школьникам.

Материал подготовила Анастасия РУДОМЁТОВА,  
10<sup>В</sup> класс

## Первая неделя последнего учебного года

Понедельник, 5 сентября

Второй учебный показал, что времени на «раскачку» нет, что долгое погружение в учебный процесс не удастся – школьная программа тут же набрала обороты. И это вполне объяснимо, потому что для меня наступил финальный учебный год, когда каждая секунда становится возможностью что-то узнать и запомнить, ведь впереди меня ждёт *Единый Государственный Экзамен*.

С каждым годом у нас в школе происходят перемены, и этот год не исключение. Начавшиеся ещё в мае ремонтные работы в столовой, наконец, дали результат - теперь она похожа столовые в ВУЗах. А в классе же не произошло никаких изменений, все как всегда: каждый со своей компанией и у себя на уме. Получены первые домашние задания, а в художественной школе уже стоит очередной большой натюрморт по живописи. Создалось впечатление, что лето как будто и не было...

Вторник, 6 сентября

Организм не сразу привыкает к необычному графику – утром я чуть не опоздала на урок. А голова полна планов и надежд на будущее, но желания и сил пока не достаточно для того, чтобы осуществлять их. Возможно, это и не так плохо. Нельзя одновременно браться за несколько важных дел и ждать отличного результата, нужно уметь распределять силы и планировать своё время. Но пока нет точного расписания уроков ни в обычной школе, ни в художественной. А ещё на уроке узнала, что 50% обучающихся в гуманитарном профиле работают не по специальности. Хотя и с профессией и ВУЗом я определилась, на данный момент в моих мыслях хаос и неорганизованность!



Среда, 7 сентября

Этот день напомнил мне, что жить ярко и интересно нужно сейчас: не откладывать что-то на завтра, потому что ты просыпаешься, а уже сегодня. Завтра нет, есть только сейчас! Учительница русского языка и литературы, а так же моя классная руководительница - **Наталья Николаевна Капацкая** – часто повторяет, что каждый день – это маленькая жизнь, и только от нас зависит какой она будет, что мы должны сохранить и вынести все то лучшее, что у нас есть из детства во «взрослую» жизнь». Поэтому с **Дашей Сухиной** мы отправились к **Галине Юрьевне Тищенко** с предложениями на счёт Школы Актива, мы были на всех сменах, и каждая запомнилась по-своему, но эту ША мы хотим сделать наиболее интересной, так как она для нас последняя. Мы так увлеклись разработкой, что я, позабыв о времени, опоздала в художественную школу...



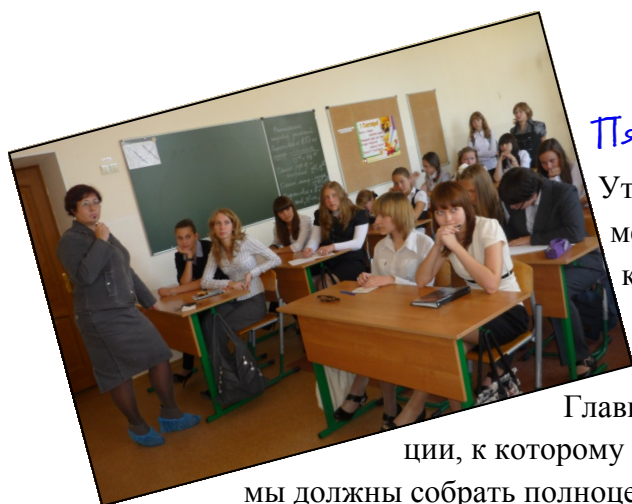


Четверг 8 сентября

Славной традицией многих школ является ежегодный поход. Я особенно отношусь к этому мероприятию – мне нравится долгая дорога по незнакомым местам, песни и букеты, которые мы всегда готовим, а ещё мне просто нравится общаться с классом вне школы, смотреть на людей с другой стороны.

Из-за некоторой договорённости на счёт воды, я опоздала, и еле догнала растянувшуюся колону гимназистов. И в этом было очень много плюсов: поговорила с учительницей английского о дополнительных занятиях и встретила хороших друзей, с которыми всю дорогу исполняли песни *Noze Mc*. В этом году путь оказался другим – в обход, где мы встретили замечательный бревенчатый мост. Не успев расположиться за большим и дружным «столом» нашего класса, как мы с Алёной и Дашей отправились по классам предупреждать о завтрашнем совете редакции журнала (заодно и фото в архив школы сделать). В это время заметила, что некоторые сидят отдельно от класса, оказалось, что перемешанные десятые классы, мало знакомы друг с другом поэтому не желают вместе проводить время, к сожалению не все понимают, что именно такие совместные мероприятия имеют своей целью сплачивать коллектив.

На традиционном песенном мероприятии наш класс исполнил одну из любимых мною песен «Оркестр». Этот поход оказался на удивление коротким, жаль осознавать, что что-то происходит в последний раз...



Пятница, 9 сентября

Утро, когда пришло осознание, что ближайшие десять месяцев меня ждёт однообразная программа, что лето кончилось – время, когда можно было свободно выбирать свой досуг и полноценно заниматься только любимыми делами.

Главным событием дня, конечно же, стало собрание редакции, к которому мы готовились и очень волновались, ведь в этом году мы должны собрать полноценную реакцию, новый творческий коллектив. Аудитория была полна, многие слушали с вниманием, а некоторые ребята тут же проявили инициативу и заявили о своих возможностях. Так же порадовало сотрудничество с педагогом дополнительного образования и руководителем клуба «Тропинка» *Ольгой Михайловной Петуниной*. Надеюсь, что это нелёгкое дело не пропадёт, что гимназисты приложат все желание и умения для того чтобы журнал только улучшался!

Суббота, 10 сентября

Очередная свободная суббота. Жаль, что дождливая. Самое время заняться любимыми делами - назначена фотосессия на обложку этого номера. Все прошло очень забавно, я даже почувствовала себя фотографом дорогого журнала: наша модель, **Лера Ветюшкина**, серьёзно подготовилась, выбрала несколько летних нарядов, мы нашли подходящий фон и даже освещение (напольную лампу с регулировкой света)!  
\*выражаем благодарность **Дарье Храмишиной**\*



Воскресенье, 11 сентября

Вот уже на протяжении 3 лет по воскресеньям я посещаю городской клуб журналистики «Тропинка». Но в этот день было организовано первое в этом учебном году собрание активистов Детской юношеской организации «Юные Сердца», на котором я познакомилась с историей организации и планом на мероприятия на год. Затем, в клубе состоялся мастер-класс по фотографии. Раньше я никогда не задумывалась, что и в этом искусстве есть определённые правила и тонкости, учитывая которые можно из самого обыденного сделать необычный и оригинальный кадр.

А после ДДТ я отправилась на день рождения своей подруги Насти, где мы записывали переделанную рекламу жвачки «Орбит» и просматривали её детские фотографии.

Так и прошла моя первая учебная неделя последнего школьного года.



Дневник подготовила Алина ЛАРИОНОВА,  
11<sup>А</sup> класс



## Снова в школу

**В**от и подошли к концу летние каникулы и, как не грустно это осознавать, мы с этим ничего поделать не можем. Придётся отказаться от привычного режима и приступить к серьёзной работе – погоне за знаниями. Я по себе знаю, как сложно бывает порой переключиться с отдыха на работу, особенно если отдых был длительный.

На книжной полке стоят аккуратные новенькие учебники. В них – информация, которая за этот год должна быть усвоена и станет моим собственным знанием. Время от времени я беру в руки книги: столько нового ждёт впереди, столько интересного... «Смогу ли я все это понять? Неужели через год я все это буду знать?» – так или примерно так рассуждают школьники в августе.

Не стоит обольщаться: ни одна, даже самая светлая голова, не сможет досконально усвоить все, что там написано. Но главное правило успешной учёбы – это личный интерес. При его наличии любой материал, даже самый сложный, усвоится гораздо лучше. На этот результат, а не на призрак «абсолютного» знания стоит реально рассчитывать.

Но, как, же настроиться на занятия после отдыха и сделать так, чтобы каждый день в школе приносил радость?

Прежде всего, надо рационально распорядиться своим временем, организовать такой режим дня, чтобы находилось время и на учёбу, и на отдых.

Очень важно обеспечить себе получение положительных эмоций. Для этого нужно дать себе возможность заниматься не только тем, что от тебя требуется, но и тем, тем, что ты любишь.

Очень полезен спорт. Благо, погода стоит хорошая, можно после школы или приготовления уроков час - два активно на велосипеде погонять, на роликах покататься, в футбол поиграть или чем другим, аналогичным, заняться. И для здоровья опять же полезно.

Нельзя забывать и о питании. Радует, что сейчас осень - благодатная пора овощей и фруктов. Есть возможность разнообразить своё меню. Употребляйте побольше тонизирующих и богатых витаминами продуктов, это поможет улучшить настроение.

**Удачной учёбы! Дерзайте!**

*Евгения ФЕДИЧКИНА,  
11<sup>В</sup> класс*



*Чтобы настроиться  
на занятия  
необходимо:*

- Рациональное распределение времени;
- Обеспечение положительных эмоций;
- Занятия спортом;
- Правильное питание.

## «Как ты причёсана, так тебя и слушают»

Несколько месяцев назад я платила большие суммы денег за плетение своей сестры в салонах красоты. Мама заплетала африканские косички рядом и удивлялась тому, как ловко я управлялась с прядями волос, как распределяла косу на голове. На следующий день в интернете я нашла несколько способов плетения. К своему удивлению, пробовала, выходила на «ура» с первого раза. Из дня в день мучила подруг, испытывая все новые и новые способы плетения.

Спустя ещё месяц начала фиксировать свои работы на фото и выкладывать их в социальные сети. Наблюдая за реакцией людей на мои творения, возникла идея создать группу и публичную страничку с интересным названием «Как ты причёсана, так тебя и слушают». С каждым днём группа становилась популярнее. Спрос на косы «из моих рук» значительно вырос, потому что любительницам плетения волос совсем не хочется

платить большие суммы денег в салонах красоты. Заплетать африканские косички я практиковалась в санатории «Сосновка». Распечатав небольшие объявления о том, что я владею разными видами плетения, начала принимать звонки новосибирских жителей. За неделю заплела порядка 10 человек. Вернувшись домой я оформила группу. Мой очень хороший друг, **Максим Костенко**, снял мне хороший рекламный ролик, а мои ассистентки, **Юля Воронина** и **Лера Ламбина**, помогли ему в этом. На главной фотографии группы запечатлена **Маша Соловьёва** и я в процессе работы. Эти фотографии мне тоже любезно сделал Максим Костенко.

После завершения этих формальностей я распечатала портфолио своих работ и отправилась в салон красоты «ФЕЯ». Теперь это можно считать моим временным местом работы.



На данный момент я владею 8 видами плетения и очень горжусь своими результатами.

*Ксения ДМАББАРОВА,  
11<sup>А</sup> класс*



## Не просто пара палочек...

**К**ак вы, наверное, знаете – в нашем городе открылись два суши-бара. А где есть суши, там есть и палочки – два возмутительных куска древесины, которые не освоишь с первого раза. Как раз об этом и хотелось бы поговорить.

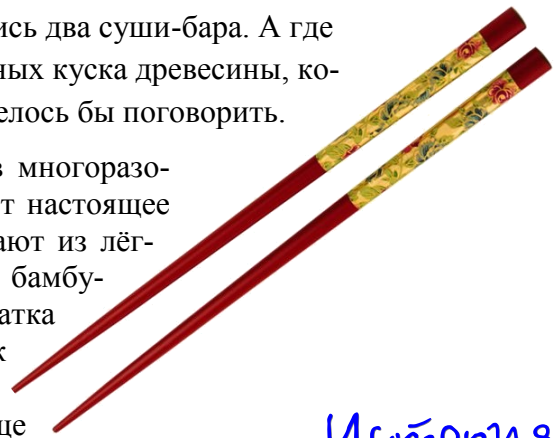
Существует множество вариаций форм и размеров многообразных палочек (нурибаси), которые подчас представляют настоящее произведение искусства. Палочки обычно изготавливают из лёгкого, но твёрдого дерева, например, криптомерии или бамбука, а затем покрывают лаком и в меру вкуса и достатка украшают узорами и инкрустациями. Немало палочек также делают из слоновой кости – в прочем, в последнее на смену этому дефицитному материалу все чаще приходит пластмасса. Общемировой ресторанный тренд – сделанные из цельного нелакированного куска дерева одноразовые палочки, которые перед едой нужно расщеплять – яркий пример того – наши суши-бары.

Считается, что палочки тренируют мелкую моторику, развивающую умственные способности, поэтому, например, в Японии воспитание у детей желания овладеть этими инструментами ученые считают важной и актуальной задачей. Подтверждением действительности «упражнений» с палочками являются заявления исследователей о том, что дети, начавшие есть с помощью хаси сразу после того, как им исполнился год, опережают в развитии своих сверстников, не сумевших расстаться с ложками.

Палочки для японца — не только повседневная личная вещь (их не принято предоставлять в пользование другим), но и священный символ (японцы уважительно называют их *о-хаси*). По преданию они приносят владельцу удачу и долгую жизнь, и поэтому хаси считаются хорошим праздничным подарком. К примеру, их преподносят молодожёнам, подразумевая при этом пожелание быть такими же неразлучными, как пара палочек. Их дарят младенцу на 100-й день с момента его рождения, когда во время церемонии «Первые палочки» взрослые впервые дают ему попробовать рис с помощью палочек. Изготавливают и подарочные наборы палочек для всей семьи. Кроме того, существуют хаси для Нового года, чайной церемонии, для сладостей.

Японцы не мыслят трапезу без специальных подставок - хасиоки. На хасиоки палочки нужно класть тонкими концами, так, чтобы они смотрели влево. Если на столе нет хасиоки — хаси можно положить рядом на край тарелки или

на стол.



История  
палочек

Родиной палочек считается Китай (если верить мифу, то их придумал легендарный китайский герой Юй). В Японию палочки пришли в период Яэй. Сначала это были цельные палочки из бамбука: тонкий бамбуковый ствол расщеплялся надвое, и половина его складывалась поперёк, в результате получались своеобразные бамбуковые «щипцы», скреплённые в верхней части. Палочки современного вида (раздельные) появились в Японии в период Асука. В это время палочками пользовалась лишь высшая аристократия, простой народ ел руками. В период Нара обычай пользования палочками распространился на все сословия.

## Этикет

Палочки – это неотъемлемая часть культуры и истории, поэтому пользование ими окружено массой условностей и церемоний. Существует множество правил и хороших манер, имеющих отношение к палочкам, вот некоторые из них:

- Палочки используются только для того, чтобы взять еду и положить её в рот или на свою тарелку. Любые другие манипуляции с помощью палочек могут считаться не соответствующими этикету. В частности, не следует:
  - \* стучать палочками по столу, тарелке или другим предметам, чтобы позвать официанта;
  - \* копаться палочками в миске в поисках лучшего кусочка – нужно брать еду сверху.
- Следует заранее выбирать кусок. Дотронувшись палочками до кусочка, нужно взять его и съесть.
- Нельзя накалывать еду на палочки.
- Нельзя трясти палочки, чтобы остудить кусок.
- Некрасиво облизывать палочки, и, вообще, держать палочки во рту просто так.
- Нельзя указывать палочками, не следует размахивать ими в воздухе.
- Не следует передвигать посуду с помощью палочек. Посуда берётся только руками.
- Не принято брать миску правой рукой, когда в ней зажаты палочки.
- Нельзя втыкать палочки в еду. Это считается дурным тоном, так как напоминает палочки с благовониями, которые ставят умершим родственникам.
- Нельзя зажимать палочки в кулаке: это считается угрожающим жестом.
- Не следует передавать палочками еду другому человеку в тарелку или в принимающие чужие палочки. Этот жест используется для перекладывания близкими родственниками костей умершего после кремации в урну, и табуирован во всех других случаях.
- Не следует класть палочки поперёк чашки. Закончив есть, нужно положить палочки на подставку, на стол, либо на край тарелки параллельно краю стола.





## Учиться и учиться!

Так как же нам научиться правильно делать то, что с лёгкостью умеют годовалые японские детишки?

### Техника пользования:



1. Безымянный палец и мизинец необходимо прижать друг к другу, указательный и средний — слегка вытянуть вперёд.
2. Нижняя палочка кладётся в ложбинку между кистью руки и большим пальцем, при этом её нижний, тонкий конец опирается на третью (ногтевую) фалангу безымянного пальца, а толстый конец примерно на  $\frac{1}{4}$  выступает за пределы ладони.
3. Верхняя палочка кладётся на третью (ногтевую) фалангу среднего пальца, первую фалангу указательного, и придерживается кончиком большого; палочку нужно держать примерно как карандаш.

Нижняя палочка при еде остаётся неподвижной, все манипуляции выполняются с помощью верхней: когда распрямляются средний и указательный пальцы, палочки раздвигаются. Соответственно, сгибая средний и указательный пальцы, сводят палочки вместе, захватывая кусочки пищи. Главное условие, гарантирующее успешное пользование палочками — не напрягать руку. Кисть руки должна быть расслаблена, а движения — лёгкими, спокойными. Для развития навыков обращения с палочками рекомендуется потренироваться на мелких предметах — горошинах, зёрнах кукурузы.

*И в конце хотелось бы сказать...*



Палочки для еды – это не просто пара палочек. За этим непритязательным на вид столовым прибором кроется вся глубина древней культуры Дальнего Востока...

И пожелание от меня, в следующий раз, когда вы пойдёте в суши-ресторан, попробуйте выполнить хотя бы некоторые из правил, представьте, что вы находитесь в Токио, в самом центре Японии... возможно, именно тогда вы сможете понять японскую культуру и прочувствовать всю таинственную атмосферу востока.

(With love, Lola Dollar)  
Юлия МАХАМЕТСАФИНА,

11<sup>А</sup> класс

## Все закончилось?..



Год: 2011  
 Страна: США,  
 Великобритания  
 Жанр: Фэнтези, драма  
 Режиссёр: Дэвид Йэтс  
 Сценарий: Стивен  
 Кловз, Дж. К.  
 Роулинг  
 Слоган: «*Всё  
 закончится!*»  
 Бюджет: \$ 125 000  
 000

**Д**ень моего рождения – 31 августа, перед самым началом учебного года. Все мои друзья знают, что я большая поклонница серии книг и фильмов о Гарри Поттере, ведь я выросла вместе с их героями. В этом году ко дню рождения меня ждал необычный подарок: письмо-приглашение в школу, стилизованное под письмо из Хогвартса. Все это было так символично, Гарри тоже полу-

чил своё письмо в день рождения, и я стала думать, что этот год будет для меня особенным, таким же насыщенным, интересным, как жизнь в Хогвартсе. И так же, как фильмы и книги из серии, этот год закончится. Последний год, последняя книга, последний фильм – на меня сразу нахлынули впечатления от просмотра фильма «*Гарри Поттер и Дары смерти. Часть 2*», и я просто не могла упустить случая поделиться ими.

Во всех кинотеатрах страны 13 июля 2011 года стартовал этот фильм, который стал восьмой и заключительной частью саги о мальчике-который-выжил. Многие из нас выросли на книгах и фильмах о *Гарри Поттере*, многому научились у главных героев, и казалось, что будет ещё много книг, а когда вышла последняя, седьмая книга, оставались ещё не выпущенные фильмы. Но вот и вышел на большие экраны последний из них. Все закончилось.

Стоит отдать должное всем, кто трудился над этим проектом: развязка истории получилась достойной, она вышла очень эффектной и запоминающейся. Прежде всего, благодаря режиссёрской работе *Дэвида Йэтса*, который снимает уже не первый фильм о юном волшебнике. Фильм снят отменно, у него очень стильное, колоритное и узнаваемое по предыдущим фильмам визуальное решение. Отличить

«Гарри Поттера» Дэвида Йэтса от «Гарри Поттера» *Криса Колумбуса* или *Альфонсо Куарона* для истинных поклонников Поттерианы, да и просто вни-мательных зрителей, не составит большого труда: помимо того, что детская сказка постепенно превратилась в настоящий триллер, изменилась и картинка – она стала более темной, мрачной, но и более интересной.

«Гарри Поттер и Дары смерти. Часть 2», в отличие от предыдущей части, представляет собой более динамичное зрелище: в фильме много экшна, главным героям чуть



ли не на каждом шагу встречаются Пожиратели Смерти, с которыми им приходится сражаться. Предыдущая часть представляет собой как бы предысторию: это фильм-путешествие, события которого развиваются размеренно и неторопливо.

В этом плюс разбития последней книги на два фильма: нет никакой спешки, нет ощущения того, что сцены впиливали в сценарий, пытались показать все и сразу. За это продюсерам и режиссёру большое спасибо, очень умное решение.



(Гермиона Грэйнджер). Герои выросли, но и актёры тоже повзрослели, набрались опыта. Если в предыдущих фильмах случалось, что Эмма Уотсон своей очень яркой и артистичной игрой затмевала даже

Во второй части «Даров смерти», несомненно, поражают спецэффекты: тёмные вихри летающих в небе пожирателей смерти, магический защитный купол вокруг школы, но прежде всего, конечно, ужасное зрелище горящего Хогвартса - все это производит неизгладимое впечатление.

Хорошая режиссура, сценарий и спецэффекты – это, конечно, немаловажные компоненты успешного кино, но главное в фильме – это его герои и то, как актерам удалось их передать. В первую очередь, хочется отметить главную тройцу – Гарри, Рона и Гермиону, которых неизменно на протяжении вот уже десяти лет играют Дэниэл Редклифф (Гарри Поттер), Руперт Грин (Рон Уизли) и Эмма Уотсон

главного героя, то в последней части все актёры сыграли на должном уровне. Также блестящи и персонажи второго плана: *Беллатриса Лестрейндж* в исполнении *Хелены Бонэм-Картер* получилась настоящей безумной и одержимой, такой, какой она должна быть, *Мэтью Льюис* в роли *Невилла Долгопупса* наконец смог продемонстрировать новую, неожиданную сторону характера своего персонажа. Но всех юных актёров по мастерству догнал и обогнал более опытный *Алан Рикман*: его исполнение роли профессора *Снейпа* было просто потрясающе, а воспоминания Принца-полукровки, Северу-

са Снейпа, - пожалуй, самый трагичный и драматичный момент в фильме, который тронет даже самого равнодушного зрителя.

Ну и помимо зрелища, этот фильм, как и все книги о Гарри Поттере дарит нам одну простую мысль: в мире есть сила, которая побеждает даже смерть, и сила эта – любовь.

Лично мне этот фильм хочется хвалить, хвалить и еще раз хвалить, но его стоит посмотреть хотя бы для того, чтобы составить свое собственное мнение. С 13 июля во всех кинотеатрах страны «Гарри Поттер и Дары смерти. Часть 2.». Все закончилось.

Алёна АЛКОВА,  
11<sup>А</sup> класс



## Летний кроссворд



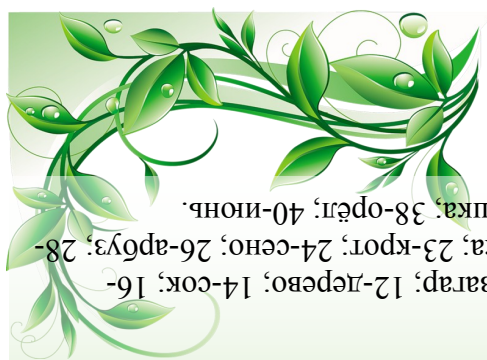
## Вопросы:

## По горизонтали:

1. Круглое и жёлтое, греет и светит.
3. Есть у дерева.
5. Насекомое с выразительными глазами
6. На нём много трав и растений.
7. Инструмент для вскапывания земли на огороде.
9. Явление природы после дождя
11. Не море и не озеро.
13. Часть пары летней обуви.
15. Растёт на дереве.
17. Опушка в лесу.
19. Животное с длинным хоботом.
21. Может больно ужалить
23. Животное живёт в Африке с сумкой на животе, можно увидеть и в зоопарке.
25. Имеется на зелёном газоне.
27. Дерево летом, с которого летит пух.
29. Может расти не только в пустыне, но и у вас в комнате.
31. Стучит в лесу.
32. Летом её ловят сочком
33. Красная и сочная.
35. Возьмёшь он толстый, а дунешь лысый.
37. Шустро прыгает, и поймать его не просто.
39. Дерево, имеющее красные и горькие ягоды на своих ветвях
41. Красная мелкая ягода в лесу.
42. Красивый цветок, синего цвета.

## По вертикали:

2. Насекомое, сосущее кровь.
3. Хищник, живёт в воде.
4. Букеты сделаны из них.
6. Приспособление для полива.
8. Заморский фрукт жёлтого цвета с косточкой.
9. Живёт в воде и молчит.
10. Как называется тёмное покрытие кожи летом?
12. Растёт и в лесу и в городе.
14. Фруктовый напиток из ягод или фруктов.
16. Фрукт с оранжевой кожурой.
17. Золотая голова семечек полна.
18. Солнце скрылось, и она пропала.
19. Фрукт с косточкой.
20. Они растут на ветках у деревьев.
22. У неё есть вёсла и на ней можно ловить рыбу летом.
23. Живёт под землёй.
24. Сухая трава, собранная в стог.
26. Полосатый и зелёный сверху, но внутри красный.
28. Из тучи льёт.
33. Самодельный и вкусный напиток из фруктов и ягод.
30. Летний месяц.
32. Это животное живёт в Африке и не любит холод.
34. Полезен против простуды даже летом, растёт на огороде.
36. Её выкапывают на огороде.
38. Птица с хорошим зрением.
40. Первый месяц лета.



## По вертикали:

1-солнце; 3-кора; 5-стрекоза; 6-луг; 7-лопата; 9-радуга; 11-речка; 13-сланец; 15-яблоко; 17-полюха; 19-слон; 21-оса; 23-кенгур; 25-трава; 27-тополь; 29-кактус; 31-дятел; 32-бабочка; 33-гусеница; 35-олуванчик; 37-кузнечик; 39-лягушка; 41-земляника; 42-незабудка.

## По горизонтали:

## ОТВЕТЫ:



Кроссворд подготовила Елена МАНУЗИНА,  
9<sup>1</sup> класс

## Редакция журнала

**Алена Алькова** - главный редактор

**Алина Гарионова** - оформитель

**Юлия Мухаметсафина** - корректор

**Дарья Сухинина** - фотокорреспондент

**Екатерина Новоженникова** - фотокорреспондент

**Георгий Гусаков** - администратор сайта

**Галина Юрьевна Ташенко,**

**Ольга Михайловна Петунина** - кураторы журнала

## Благодарим наших корреспондентов

**Анну Лобода, Софью Перешивайлову, Анастасия Рудометову, Евгению Федячкину, Диану Булатову, Екатерину Соболеву, Ольгу Педовскую, Валерию Лукину, Анастасию Зоболеву, Юлию Дубовкину, Елену Манузину, Ольгу Романец, Анну Гребневу, Полину Громышеву, Евгения Яленко, Крестину Солдатенко, Ксению Джаббарову**

**Так же благодарим**

**Светлану Владимировну Шипачеву**

Пятница' 11/ Журнал НМОУ «Гимназия №11»

№ 4 (15). Сентябрь, 2011 г.

тираж 50 экземпляров. Цена 20 рублей.

г. Анжеро-Судженск, ул. Ленина 10,

телефон 6-50-10.

эл. адрес: [pyatnica11gym@mail.ru](mailto:pyatnica11gym@mail.ru)

